



'Terstond kraaide de haan',  
deel 1 van tweeluik, (2009),  
acryl op doek, 40 x 40 cm.

Atelier privé schetst een vlug portret van een abonnee. Een creatief, artistiek en inspirerend persoon. Iemand zoals jij en ik, die met plezier zijn hobby beoefent. Kortom, een lezer om in te lijsten.

## Atelier privé



### Hoe lang schilder je al?

Mijn eerste schilderij maakte ik in 2005. Daarvoor tekende ik wel regelmatig, maar ik (her)ontdekte toen hoe leuk het is om te schilderen.

### Met welk materiaal werk je het liefst?

Elk materiaal heeft z'n charme. Ik werk vaak met acryl op doek, maar ook met pastels op papier.

### Wat is je lievelingskleur?

Bijna altijd kies ik kleuren die ik mooi vind passen bij het onderwerp. Vaak gebruik ik kleuren ook symbolisch. Een kleur die vrijwel altijd in de eerste lagen van mijn schilderijen opneem is turkoois blauw. Dit zorgt meteen voor een mooie sfeer.

### Hoe vaak schilder je?

Ik schilder vrijwel elke dag. Als ik niet schilder, ben ik in mijn hoofd toch met schilderen of tekenen bezig. Waar ik ook ben, ik doe altijd nieuwe ideeën op.

### Hoe kom je in de juiste stemming om te schilderen?

Inspiratie noopt tot werken. Zolang er ideeën in mijn hoofd zitten, gaat het schilderen of tekenen vanzelf. De rust en de mogelijkheid om wat langer achtereen door te kunnen werken, zijn voor mij wel heel belangrijk.

### Waar schilder je het liefst?

Ik werk het prettigst in een rustige, lichte ruimte. Tot nog toe is dat een deel van onze woonkamer.

### Wat schilder je het liefst?

Wat me raakt, boeit en verwondert, probeer ik vast te leggen op doek. Veel van mijn schilderijen gaan over delen uit de Bijbel en over Jezus Christus, die mijn hart heeft aangeraakt en mijn leven heeft veranderd.

### Wie is je favoriete kunstenaar?

Marc Chagall. Zijn schilderijen staan vol met symboliek. Ook kunstenaars als Degas en Renoir bewonder ik omdat zij met een losse toets meteen iets treffends kunnen neerzetten.

### Exposeer je weleens?

Ongeveer twee keer per jaar. Het zijn vaak thema-exposities rondom Pasen en Kerst.

### Wat zijn je artistieke aspiraties?

Ik wil graag technisch goed en aansprekend werk maken; met minder méér zeggen! Daarnaast zet ik mijn creatieve gave in voor anderen die niet zoveel mogelijkheden hebben. Zie hiervoor mijn website: [www.atelierforhope.nl](http://www.atelierforhope.nl).

#### Naam:

Fenna Moehn-Hummel

#### Woonplaats:

Doetinchem

#### Abonnee sinds:

begin 2008

### Wil je ook Ingelijst worden?

Ben je een abonnee van Atelier en wil je ook Ingelijst worden kijk dan op [www.ateliermagazine.nl](http://www.ateliermagazine.nl) voor meer informatie onder de rubriek Nieuws.